

TİYATRO ELEŞTİRMENİ VE DRAMATURG

TANIM

Bir tiyatro eserini veya metnini düşünsel anlamda yorumlayarak anlamlı hale getiren ve eserin içeriğinde yer alması gereken konular üzerinde (metinsel içerik, sahne dekoru, sahne tasarımı, kostüm, ışık, ses, görüntü vb. tüm olguları alarak) uyumlaştırma yapan ve fikirsel katkı sunan kişidir.

A- GÖREVLER

Tiyatro eleştirmeni ve dramaturg, sahne dışı ve sahne üstü görev yapar. İş süreçlerinde, iş sağlığı ve güvenliği kurallarına, çevre koruma düzenlemelerine, mesleğin verimlilik ve kalite gerekliliklerine uygun olarak;

Sahne dışı çalışmalar;

- İş organizasyonu yapar,
- Oyunu okur ve gereken araştırmayı yapar,
- Yazarlar veya çevirmenlerle oyun üzerine tartışır,
- Tiyatro yayınlarını okur,
- Kültür etkinliklerine katılma ve bu etkinlikler üzerine çalışır,
- Gazete, dergi, kültür sanat dergilerinde mevcut bir tiyatro eserinin bütünlüğü hakkında yazı yazar,
- Yaratıcı drama üzerine genç-yetişkin ve çocukları eğitir.
- Mesleki gelişim faaliyetlerinde bulunur.

Sahne üstü çalışmalar:

- Metin inceleme ve araştırmalar yapar,
- Oyuncu ve yönetmen kadrosuyla oyun metnindeki karakterler ve olaylar üzerinde çalışır,
- Oyunun provası esnasında bütünlüğün bozulduğu noktalarda yönetmene fikir sunar.

KULLANILAN ARAÇ GEREÇ VE EKİPMAN

Tiyatro eleştirmeni ve dramaturgların malzemesi, her türlü kitaplar (felsefe, tarih, tiyatro eserleri, ekonomi vb), defter ve kalemidir.

TİYATRO ELEŞTİRMENİ VE DRAMATURG

B- MESLEĞİN GEREKTİRDİĞİ GENEL ÖZELLİKLER

- Tiyatro Eleştirmeni ve Dramaturg olmak isteyenlerin;
- Güzel sanatlar ile Türk dili ve edebiyatına karşı ilgili,
 - Sözel ifade ve sözel düşünme gücüne sahip,
 - Okumaktan hoşlanan,
 - Sosyoloji, ekonomi, felsefe, tarih konularında araştırma yapan,
 - Yaratıcı ve çok yönlü düşünebilen,
 - Yeni fikirlere ve yeniliklere açık,
 - Dikkatli ve sabırlı ve hafızası güçlü kişiler olmaları gerekir.

C- ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Tiyatro Eleştirmeni ve Dramaturgun malzemesi öncelikle sözcüklerdir. Çalışma yeri; bir tiyatro sahnesi olabileceği gibi evinin bir odası da olabilir. Yer-zaman kavramı bu meslek elemanı için söz konusu değildir. Çevirmen, yönetmen, sahne ve kostüm tasarımcıları, tiyatro oyuncular, ses, ışık yönetmeni veya teknisyenleriyle iletişim halindedir.

TİYATRO ELEŞTİRMENİ VE DRAMATURG

D- MESLEK EĞİTİMİ

MESLEK EĞİTİMİNİN VERİLDİĞİ YERLER

Meslek Eğitimi; Üniversitelerin, Edebiyat Fakültesi Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji bölümünde verilmektedir.

MESLEK EĞİTİMİNE GİRİŞ KOŞULLARI

Meslek eğitime girebilmek için;

- Lise veya dengi okul mezunu olmak,
- Yüksek Öğretim Kurumları Sınavı (YKS) kılavuzunda belirtilen giriş koşullarını taşımak ve ilgili üniversitece yapılacak olan özel yetenek sınavında girmeleri ve başarılı olmaları gerekmektedir.

EĞİTİM SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Mesleğin eğitim süresi 4 yıl olup, eğitim süresince; Dramaturji, Tiyatro Eleştirisi, Türk Tiyatrosu, 20. Yüzyıl Tiyatrosu, Reji ve Oyunculuk Tarihi, Karşılaştırmalı Metin, Çocuk Tiyatrosu vb. dersler görülmektedir. Teorik eğitimin yanı sıra; Seminer derslerine katılmaktadır. Seminer Derslerinde; Yerli ve yabancı oyun yazarı, eleştirmen, yönetmen davet edilerek öğrenciye farklı bakış açıları tanıtılır.

EĞİTİM SONUNDA ALINAN BELGE-DİPLOMA

Mezun olanlara lisans diploması verilir.

TİYATRO ELEŞTİRMENİ VE DRAMATURG

E- ÇALIŞMA ALANLARI VE İŞ BULMA OLANAKLARI

Tiyatro Eleştirmeni ve Dramaturji eğitimi tamamlayanlar;

Esas olarak tiyatro alanında kuramcı ya da uygulamacı olarak çalışırlar. Mezunların özel veya ödenekli tiyatrolarda dramaturg, metin yazarı, yönetmen olarak, çeşitli dergi, gazete ya da televizyon kuruluşlarında ve yayınevlerinde eleştirmen, muhabir, metin yazarı ya da editör olarak, sinema veya televizyonda dramaturg, metin yazarı ya da senarist olarak çalışabilmeleri mümkündür. Bunun yanı sıra bölümün önemli çalışma alanlarından biri “Eğitimde Tiyatro” olduğundan, mezunlarımızın çeşitli okullarda eğitimde drama çalışmaları yapmaları, eğitim formasyonunu tamamlamaları halinde ise öğretmenlik hakkını elde etmeleri mümkündür.

- Kültür ve sanat vakıflarında çalışarak, çeşitli sanatsal etkinlik düzenler.
- Şehir, devlet ve özel tiyatro topluluklarında dramaturg, genel sanat yönetmenliği, yönetmen veya yönetmen yardımcısı olarak çalışır.
- Reklam ajanslarında art direktör veya metin ve reklam yazarlığı yapar.
- Çocuk tiyatrolarında ve eğitim kurumlarında yaratıcı drama eğitimi verir.

Mezunların iş bulma imkanı mevcut olup, üniversite kontenjanlarının artması ve tiyatroların dramaturg çalıştırma ihtiyacı bilincine varmamaları sonucunda gelecekte iş bulma sıkıntısı yaşanılacağı düşünülmektedir.

F- EĞİTİM SÜRESİNCE VE EĞİTİM SONRASI KAZANÇ

EĞİTİM SÜRESİNCE

Eğitim süresince; Kredi ve Yurtlar Genel Müdürlüğünün vermiş olduğu öğrenim kredisi ve yurt hizmetlerinden yararlanabilirler.

Ayrıca, çeşitli resmi ve özel kurum/kuruluşlar tarafından sağlanan burslardan faydalanabilirler.

EĞİTİM SONRASI

Çeşitli alanlarda çalışma imkanının olması ve çalıştığı sektörün büyüklüğü, işyerlerinin ücret politikaları sonucunda değişik ücretler söz konusudur.

TİYATRO ELEŞTİRMENİ VE DRAMATURG

G- MESLEKTE İLERLEME

MESLEKİ EĞİTİMDE İLERLEME

Mezunlar yüksek lisans ve akademik kariyer yapabilirler. Akademik kariyerlerine uygun olarak yükseköğretim kurumlarında araştırma görevlisi, doktor, doçent, profesör gibi unvanlara yükselme olanağına sahiptirler.

İŞ HAYATINDA İLERLEME

Devlet ve Şehir Tiyatrolarında Dramaturg kadrosu bulunmakla birlikte, özel tiyatrolar bu kadroya ihtiyaç duymamaktalar. Ancak, özel tiyatroların, yurt dışındaki tiyatrolarla denk hale gelebilmesi için dramaturg ve tiyatro eleştirmenlerine duyulan ihtiyaçla paraleldir. Diğer ülkelerde Dramaturglar tiyatronun halkla ilişkiler, afiş içeriğindeki görsellik alanlarında katkı sağlamaktadır.

BENZER MESLEKLER

- Tiyatro ve sinema yönetmeni,
- Dramatik yazarlık ve dramaturgi,
- Sanat yönetmeni,
- Gazeteci ve yazar.

TİYATRO ELEŞTİRMENİ VE DRAMATURG

H- EK BİLGİLER

I- KAYNAKÇA

- Meslek Elemanları,
- Bölüm eğitimi veren fakültelerin web siteleri,
- Uluslararası Standart Meslek Sınıflaması-ISCO 08,
- Meslek Danışma Komisyonu (MEDAK) üyesi kuruluşlar.

I- AYRINTILI BİLGİ İÇİN

- İlgili eğitim kurumları,
- <https://kariyerkapisi.cbiko.gov.tr/>
- ÜNİ-VERİ <https://www.cbiko.gov.tr/projeler/uni-veri>
- Türkiye İş Kurumu web sayfası <https://www.iskur.gov.tr>
- Mesleğim Hayatım web sitesi <https://meslegimhayatim.meb.gov.tr/>
- T.C. Ölçme Seçme ve Yerleştirme Merkezi Başkanlığı <http://osym.gov.tr/>
- Bünyesinde “Meslek Bilgi Merkezi” bulunan Çalışma ve İş Kurumu İl Müdürlükleri/Hizmet Merkezleri.

Bu dosya; meslek seçme aşamasında olan gençleri bilgilendirme amaçlı olup, meslek mensupları, işyerleri, mesleğin eğitim yerleri ve meslek odalarından bilgi alınarak oluşturulmuştur.