

SANAT VE KÜLTÜR YÖNETİCİSİ

TANIM

Kültür ve sanatın çeşitli dallarında araştırmalar yaparak her türlü kültürel ve sanatsal ürünler ile bu alandaki faaliyetleri tasarlayan ve bu ürünleri ekonomik ve kültürel bir değere dönüştürebilen kişidir.

A- GÖREVLER

Sanat ve kültür yöneticileri, bir projenin karar aşamasından, o projenin bütçesine, eserin üretilmesinden, eserle izleyicinin buluşmasına kadar uzanan geniş bir yelpazeye sahiptir.

İş süreçlerinde, iş sağlığı ve güvenliği kurallarına, çevre koruma düzenlemelerine, mesleğin verimlilik ve kalite gerekliliklerine uygun olarak;

- İş organizasyonu yapar,
- Kültür ve sanatın çeşitli dallarında klasik, modern, yurtiçi ve yurtdışında inceleme, araştırma ve analiz çalışmaları yapar,
- Bir etkinlikte sergilenecek eserlerin düzenlemesini yapar ve izleyici ile buluşturur,
- Bir etkinlikte sergilenecek eserleri seçer ve onu izleyiciye sunar,
- Eserleri kullanıma açacak olan koleksiyoner/kurumla iletişim içinde olur,
- Festival, gösteri veya tiyatro oyununun yapımını üstlenir,
- Bu tür etkinliklerin sanatsal içeriğinin tasarımını (sanat yönetmenliğini) yapar, sahneye koyar.
- Mesleki gelişim faaliyetlerinde bulunur.

KULLANILAN ARAÇ GEREÇ VE EKİPMAN

- Prodüksiyon malzemeleri (ses, ışık, sergi vs),
- Teknolojik iletişim araçları.

SANAT VE KÜLTÜR YÖNETİCİSİ

B- MESLEĞİN GEREKTİRDİĞİ GENEL ÖZELLİKLER

Sanat ve kültür yöneticisi olmak isteyenlerin;

- Dışa dönük, yaratıcı, lider, sabırlı, sakin
- Sorumluluk duygusu yüksek,
- Programlı çalışmayı seven,
- Etkili iletişim kurma becerisine sahip,
- Ekip çalışmasına yatkın,
- Hızlı ve doğru karar verebilen,
- Hareketli çalışma temposuna uyum sağlayabilen
- Tiyatro, müzik ve güzel sanatlara ilgili,
- Yeniliklere açık,
- Tasarım yeteneğine sahip,
- Kültürel etkinlikleri ve sanatsal faaliyetleri yakından takip eden, kişiler olmaları gerekir.

C- ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Çalışma ortamı açık veya kapalı gösteri ve sergileme mekânlarıdır. Çalıştıkları kurumun özelliğine göre dönüşümlü olarak gece ve/veya gündüz çalışırlar.

SANAT VE KÜLTÜR YÖNETİCİSİ

D- MESLEK EĞİTİMİ

MESLEK EĞİTİMİNİN VERİLDİĞİ YERLER

Mesleğin Eğitim; üniversitelerde Güzel Sanatlar Fakültesinin Sanat ve Kültür Yönetimi lisans programında verilmektedir.

MESLEK EĞİTİMİNE GİRİŞ KOŞULLARI

- Lise veya dengi okul mezunu olmak,
- YKS (Yüksek Öğretim Kurumları Sınavı) kılavuzunda belirtilen giriş koşullarını taşımak.

EĞİTİMİN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Mesleğin eğitim süresi 4 yıldır. Mesleğin eğitiminde; Yaratıcı Endüstriler, Kültür ve Pazarlama, Müzik Endüstrisi ve Yönetimi, Film Endüstrisinde Yönetim, Kent ve Kent Kültürü, Sanatın Finansmanı: Kaynak Bulma ve Sponsorluk, Kültür Politikaları Üzerine Güncel Tartışmalar, Sanat Ortamı ve Kültürel Analiz, Sanat Tarihi, Müzecilik ve Kültür Mirası Yönetimi, Sergi Üretimi, İletişim, Bienal Yönetimi, Sahne Tasarımı gibi farklı alanlardan dersler verilmektedir.

Öğrenciler eğitim süresince Sanat ve Kültür alanına ilişkin teorik ve pratik bilgileri edinerek çalışma hayatına hazırlanırlar. Bu programda disiplinler arası bir eğitim verilmektedir.

EĞİTİM SONUNDA ALINAN BELGE-DİPLOMA

Mesleğin eğitimini bitirenlere lisans diploması verilmektedir.

SANAT VE KÜLTÜR YÖNETİCİSİ

E- ÇALIŞMA ALANLARI VE İŞ BULMA OLANAKLARI

Teknolojisi her gün değişen kültür sektöründe, farklı disiplinlerin bilgi birikimini yenilikçi bir yaklaşımla uygulamaya dönüştürebilen çok yönlü sanat ve kültür yöneticilerine ihtiyaç duyulmaktadır.

Ulusal uluslararası sanat ve kültür kurum ve kuruluşlarında yöneticilikten yapım bütçeleden halkla ilişkilere insan kaynaklarına pazarlamaya kadar her kademede çalışabilirler.

Uluslararası kültür kurumlarında, kamu ve özel kurumlarda, sivil toplum örgütlerinde ve çeşitli etkinlikler düzenleyen yapım şirketlerinde, müzeler, sanat fuarları, tiyatrolar, sinema ve TV sektöründe, opera, bale modern dans, festival ve bienallerde, sergilerde, basın kuruluşlarında görev alabilirler.

Sanat dergilerinde yayın editörlükleri, metin yazarlığı, sahne ve gösteri sanatları ile medya kuruluşlarına bağlı ilgili alanlarında sanat yönetmenliği görevi üstlenirler. Kültür-sanat festivalleri, bienaller, müzeler, özel sanat koleksiyonları ve müzayedeler daimi çalışma ve araştırma alanlarıdır.

Sanat eseri alım-satımlarında, sanat eseri koruma-onarım ve sanatçı danışmanlıkları gibi özelleşmiş alanlarda sanat danışmanlığı yapabilirler. Özel koleksiyonlarda koleksiyonun müzayede ve sergilerden eser alım-satım işlerini kontrol etme, tarihi eser bakım ve destek işlerini yönetirler. Ayrıca koleksiyon sahibinin sanat yatırımlarında yönlendirerek, koleksiyonun geleceğe dönük olarak zenginleşmesi rolünü üstlenirler. Sanatçılara bire bir danışmanlık yaparak onların sergi düzenleme, sanat kariyerlerindeki planlamalarını iş birliği içerisinde yürütürler.

Kültür politika planlama edinimleri ile Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlı projelerde meslek tanımlarına göre görev alabilirler. Sanat ve tasarım yönetimi mezunları, müzelerde, sanat galerilerinde, kültür ve sanat dergilerinde, bienallerde, müzayede şirketlerinde, fuar organizasyonlarında, sanat ve kültür vakıflarında, sanat festivallerinde vb. profesyonel yöneticiler olarak kurumsal pozisyonlarda ve organizasyon işlerinde çalışabilmektedir. Bunun yanında; sanat eleştirmenliği, editörlük, metin yazarlığı, sanat danışmanlığı ve küratörlük gibi işler yapabilmektedirler.

SANAT VE KÜLTÜR YÖNETİCİSİ

F- EĞİTİM SÜRESİNCE VE EĞİTİM SONRASI KAZANÇ

EĞİTİM SÜRESİNCE

Meslek eğitimleri süresince Kredi ve Yurtlar Genel Müdürlüğünün vermiş olduğu öğrenim kredisi ve yurt hizmetlerinden yararlanabilirler.

Ayrıca, çeşitli resmi ve özel kurum/kuruluşlar tarafından sağlanan burslardan faydalanabilirler.

EĞİTİM SONRASI

Meslek elemanları çalıştıkları kurum ve kuruluşların mali yapısına, hukuki yapısına ve ücret politikalarına bağlı olarak değişen oranlarda ücretler alırlar.

SANAT VE KÜLTÜR YÖNETİCİSİ

G- MESLEKTE İLERLEME

MESLEKİ EĞİTİMDE İLERLEME

Mezunlar yüksek lisans ve akademik kariyer yapabilirler. Akademik kariyerlerine uygun olarak yükseköğretim kurumlarında araştırma görevlisi, doktor, doçent, profesör gibi unvanlara yükselme olanağına sahiptirler.

İŞ HAYATINDA İLERLEME

Kariyere açık bir meslektir. Bir alanda uzmanlaşabilirler.

BENZER MESLEKLER

- Sosyal Medya Uzmanı,
- İnsan Kaynakları Uzmanı,
- Sanat Yönetmeni.

SANAT VE KÜLTÜR YÖNETİCİSİ

H. EK BİLGİLER

Küratör; bir müze, galeri, arşiv veya kütüphane koleksiyonunun yöneticisidir. Çağdaş sanat bağlamında küratör, sergi düzenleyicisi anlamında kullanılır

I- KAYNAKÇA

- Meslek Elemanları,
- Üniversitelerin web siteleri,
- Öğretim Elemanları,
- Uluslararası Standart Meslek Sınıflaması – ISCO-08,
- Meslek Danışma Komisyonu (MEDAK) üyesi kuruluşlar.

İ- AYRINTILI BİLGİ İÇİN

- İlgili eğitim kurumları,
- <https://kariyerkapisi.cbiko.gov.tr/>
- ÜNİ-VERİ <https://www.cbiko.gov.tr/projeler/uni-veri>,
- Türkiye İş Kurumu web sayfası <https://www.iskur.gov.tr>
- Mesleğim Hayatım web sitesi <https://meslegimhayatim.meb.gov.tr/>
- T.C. Ölçme Seçme ve Yerleştirme Merkezi Başkanlığı <http://osym.gov.tr/>
- Bünyesinde “Meslek Bilgi Merkezi” bulunan Çalışma ve İş Kurumu İl Müdürlükleri/Hizmet Merkezleri.

Bu dosya; meslek seçme aşamasında olan gençleri bilgilendirme amaçlı olup, meslek mensupları, işyerleri, mesleğin eğitim yerleri ve meslek odalarından bilgi alınarak oluşturulmuştur.