

# MIZRAPLI SANAT MÜZİĞİ ENSTRÜMANLARI YAPIMCISI

## TANIM

Temel müzik kavramlarını bilen ve uygulayan, müzik ve ses uygulamaları yapan, temel teknik resim ve tüm alandaki ana enstrümanların çizimini yapan, yapacağı enstrümana uygun ağacı seçerek bu ağaçları enstrüman yapımı için uygun hale getiren takım ve makineleri kullanan, temel düzeyde çalan, sanat müziği enstrümanlarından olan ud, tambur, lavta gibi çalgıları ve parçalarını yapan üreten ve bakımını yapan kişidir.

## A- GÖREVLER

İş süreçlerinde, iş sağlığı ve güvenliği kurallarına, çevre koruma düzenlemelerine, mesleğin verimlilik ve kalite gerekliliklerine uygun olarak;

- İş organizasyonu yapar,
- Enstrüman yapımında kullanılan makinelerin ve el aletlerinin bakımını ve onarımını yapar,
- Araç gereçleri tekniklerine uygun şekilde kullanır,
- Enstrüman yapımında kullanılan ağaç malzemelerin yapısını, işlenişini ve özelliklerini bilir,
- Çalgı projesinde belirtilen, form ve ölçülere uygun olarak enstrüman üretir ve bakım onarımını yapar,
- Alanına giren temel enstrümanları başlangıç seviyesinde icra eder,
- Temel müzik kavramlarını bilir ve uygular,
- Çalgıların akort uygulamalarını yapar,
- Alandaki tüm ana enstrümanların çizimini yapar. Bilgisayar desteği ile bu çizimleri modeller,
- Çalgıların süslenmesi ile ilgili temel teknikleri bilir ve uygular,
- Çalgıların bakım ve onarımını yapar.
- Mesleki gelişim faaliyetlerinde bulunur.

## KULLANILAN ARAÇ GEREÇ VE EKİPMAN

- Şerit testere, planya, kalibre, kalınlık ve freze makineleri,
- Luthier bıçakları, rendeleme aletleri, sistre,
- Zımpara çeşitleri,
- Ölçme markalama ve kontrol aletleri,
- Enstrüman fırını ve ütüsü,
- İskarpela ve oyma kalem çeşitleri,
- Rayba, burgu taş, masat,
- Eğe, törpü, nişangeç,
- El frezesi dekupaj,
- Matkap, titreşimli zımpara,
- Mesleğe ait diğer araç ve gereçler.

# MIZRAPLI SANAT MÜZİĞİ ENSTRÜMANLARI YAPIMCISI

---

## B- MESLEĞİN GEREKTİRDİĞİ GENEL ÖZELLİKLER

Mızraplı sanat müziği enstrümanları yapımcısı olmak isteyenlerin;

- Müziği kolay algılayan,
  - Enstrüman çalmaya yatkın olan,
  - Görme ve işitme algısı iyi olan,
  - Göz ve ellerini eşgüdümle kullanabilen,
  - Estetik bakış açısına sahip,
  - Dikkatli ve titiz,
- kişiler olması gerekir.

## C- ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Mızraplı sanat müziği enstrümanları yapımcısı, ülkemizde ağırlıklı olarak müzik aleti üreten ve satışını yapan küçük ve orta ölçekli işletmelerin atölyelerinde ve satış mağazalarında çalışabilirler. Atölye ortamı tozlu ve gürültülü olabilir. Kesici ve elektrikli aletlerle çalışıldığı için iş kazası riski olabilir. Görevlerini yaparken müzisyenler ve meslektaşlarıyla iletişim halindedirler.

# MIZRAPLI SANAT MÜZİĞİ ENSTRÜMANLARI YAPIMCISI

## D- MESLEK EĞİTİMİ

### MESLEK EĞİTİMİNİN VERİLDİĞİ YERLER

Mesleğin eğitimi yeterli sayıda müracaat olması durumunda mesleki eğitim merkezlerinin Müzik Aletleri Yapımı alanı “Mızraplı Sanat Müziği Enstrümanları Yapımı” dalında kalfalık ve ustalık eğitimleri verilmektedir.

### MESLEK EĞİTİMİNE GİRİŞ KOŞULLARI

- Çıraklık eğitimine başlayabilmek için;
- En az ortaokul mezunu olup zorunlu eğitim çağında olanlar eğitim seviyelerine uygun olarak düzenlenecek mesleki eğitim programlarına göre çıraklık eğitimine alınabilir.
  - Kayıt yaptıracak öğrencilerin sağlık durumlarının ilgili mesleğin öğrenimine elverişli olması gerekir. Bu durum, programın özelliğine göre gerektiğinde, sağlık/sağlık kurulu raporuyla belgelendirilir.
  - 14 yaşını doldurmuş olmak,
  - Eğitim görmek istediği meslekte bir işyeri bulmak ve işvereni ile çıraklık sözleşmesi imzalamak gerekmektedir.

### EĞİTİMİN SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Mesleğinin eğitim süresi ilköğretimden sonra 4 yıldır. Eğitimin 3 yılı kalfalık, 1 yılı ustalık eğitimidir.

Mesleğin seçimi 9. sınıfta yapılır. Ortak genel kültür dersleri ve meslek dersleri her sınıf seviyesinde verilmektedir.

Eğitim haftada 1 gün mesleki eğitim merkezlerinde, 4 gün çıraklık sözleşmesi yapılan işyerlerinde verilmektedir.

Çıraklık ve mesleki eğitim kapsamında ders programı genel bilgi dersleri ile meslek bilgisi derslerinden oluşmaktadır.

Teorik olarak verilen bilgilerin yanında, işyerinde de usta öğreticinin gözetimi altında pratik çalışması yapılmaktadır.

### EĞİTİM SONUNDA ALINAN BELGE-DİPLOMA

Meslek eğitiminin 11. sınıfını başarı ile tamamlayanlara kalfalık belgesi, 12. sınıfı başarı ile tamamlayanlara ise ustalık belgesi verilir. Fark derslerini tamamladıkları takdirde meslek lisesi diploması ve mesleğiyle ilgili işyeri açma belgesi alırlar.

# MIZRAPLI SANAT MÜZİĞİ ENSTRÜMANLARI YAPIMCISI

---

## E- ÇALIŞMA ALANLARI VE İŞ BULMA OLANAKLARI

Mızraplı Sanat Müziği Enstrümanları Yapımcıları müzik aletleri yapımı sektöründe; müzik aletleri yapım atölyelerinde, enstrüman yapım işletmelerinde çalışabilirler. Kendi işyerlerini de açabilirler.

## F- EĞİTİM SÜRESİNCE VE EĞİTİM SONRASI KAZANÇ

### EĞİTİM SÜRESİNCE

- 3308 sayılı “Mesleki Eğitim Kanunu” gereğince, işletmelerde mesleki eğitim gören öğrencilere asgari ücretin net tutarının; yirmi ve üzerinde personel çalıştıran işyerlerinde yüzde 30’undan, yirmiden az personel çalıştıran işyerlerinde yüzde 15’inden, aday çırak ve çırağa yaşına uygun asgari ücretin yüzde 30’undan, kalfalık yeterliğini kazanan mesleki eğitim merkezi 12’nci sınıf öğrencilerine asgari ücretin yüzde 50’sinden aşağı olmamak üzere ücret ödenir.
- Eğitim gören öğrencilerin iş kazası ve meslek hastalıkları ile ilgili sigorta primleri devletçe karşılanır.
- Öğrenciler, mesleki eğitim yaptıkları işletmelerin sosyal imkânlarından faydalanır.

### EĞİTİM SONRASI

Özel sektörde çalışanlar için ücret işçi ve işveren arasında yapılan anlaşmayla belirlenir. Ücretler çalışma kapasitesine, kişinin bilgi ve becerisi ile sektörün ücret düzeyine göre değişkenlik gösterebilir.

Kamu sektöründe çalışanlar tabi olunan mevzuata göre ücret alırlar.

# MIZRAPLI SANAT MÜZİĞİ ENSTRÜMANLARI YAPIMCISI

---

## G- MESLEKTE İLERLEME

### MESLEKİ EĞİTİMDE İLERLEME

Mesleki Eğitim Merkezinden diploma alarak mezun olanlara, alanın/bölümün devamı niteliğinde olan ve YKS Kılavuzunda belirtilen yükseköğretim (ön lisans/lisans) programlarını tercih ettikleri takdirde ek puan verilmektedir.

Ayrıca mezunlar, yükseköğretime giriş sınavlarında başarılı oldukları takdirde, YKS Kılavuzunda belirtilen programlara yerleştirilebilirler.

Çeşitli eğitim ve kurslara katılarak mesleki bilgi ve beceriler artırılabilir.

### İŞ HAYATINDA İLERLEME

Meslekte ilerleme olanakları mevcut olup, çalıştıkları işyerlerinde yeterli bilgi düzeyine sahip olmaları koşuluyla yetkili personel olabilirler. Kendilerine ait bağımsız işyerleri açabilirler.

### BENZER MESLEKLER

- Mızraplı Halk Müziği Enstrümanları Yapımcısı,
- Mızraplı Batı Müziği Enstrümanları Yapımcısı,
- Yaylı Enstrüman Yapımcısı,
- Müzik Aleti(Çalgı) Yapımcısı.

# MIZRAPLI SANAT MÜZİĞİ ENSTRÜMANLARI YAPIMCISI

---

## H- EK BİLGİLER

### I- KAYNAKÇA

- Meslek Elemanları,
- Mesleki ve Teknik Anadolu Liseleri ilgili alan uzmanları,
- <http://meslek.eba.gov.tr/>,
- Uluslararası Standart Meslek Sınıflaması-ISCO 08,
- Meslek Danışma Komisyonu (MEDAK) üyesi kuruluşlar.

### İ -AYRINTILI BİLGİ İÇİN

- İlgili eğitim kurumları,
- <https://kariyerkapisi.cbiko.gov.tr/>,
- Türkiye İş Kurumu web sayfası [www.iskur.gov.tr](http://www.iskur.gov.tr),
- Mesleğim Hayatım web sitesi <https://meslegimhayatim.meb.gov.tr/>,
- T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi Başkanlığı, <http://www.osym.gov.tr/>,
- Bünyesinde “Meslek Bilgi Merkezi” Bulunan Çalışma ve İş Kurumu İl Müdürlükleri/Hizmet Merkezleri.

**Bu dosya meslek seçme aşamasında olan gençleri bilgilendirme amaçlı olup, meslek mensupları, işyerleri, mesleğin eğitim yerleri ve meslek odalarından bilgi alınarak oluşturulmuştur.**