

KURGU- SES VE GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ

TANIM

Program, dizi-film, sinema filmini kurgulayarak yayınlanmaya hazır hale getiren, yapım sonrası filmin renk düzeltmesini ve ince kurgusunu yapan, filmsel gerçekliğin dokusunu bozmadan filmin senaryosuna ve yapımın amacına uygun olarak bu sesleri toplayan, sesin işlenmesi, kaydedilmesi ve düzenlenmesi işlemlerini yapan ve ışık ekibiyle birlikte mizansen dahilinde oluşturulacak olan atmosferin çekime hazır hale getirilmesini sağlayan kişidir.

A- GÖREVLER

İş süreçlerinde, iş sağlığı ve güvenliği kurallarına, çevre koruma düzenlemelerine, mesleğin verimlilik ve kalite gerekliliklerine uygun olarak;

- İş organizasyonu yapar,
- Çekimi yapılacak senaryoyu okuyarak senaryo hakkında bilgi sahibi olur,
- Kurgu hedeflerini belirler,
- Çekilecek görüntülerin süresi ve sırasının ne olacağına karar verir,
- Görüntülerin hedeflere uygun şekilde çekilmesini sağlar,
- Teknik bilgiler yardımıyla istenen özelliklere uygun ses ve görüntüyü kurgular,
- Senaryo ve çekim planı ışığında aktarım biriminin kendisine ilettiği görüntüleri montajlar ve kontrol için yapımcı/yönetmene iletir,
- Ses ile ilgili hedefleri belirler ve teknik olarak cihazlarının ve ses ekibini yapıma uygun hale getirir,
- Sahnelere göre seslerin kaydedilmesi için mikrofon tiplerini belirler ve filmsel gerçekliğin dokusunu bozmadan, mekana uygun şekilde sesin kaydedilmesini ve düzenlenmesini sağlayarak ilgili birime iletir,
- Kamera ve ışık ekibini takım ruhuyla istenilen hedefler doğrultusunda yönlendirir,
- Gerçekliği bozmayacak mekân ve konuya uygun ışık, ses ve kamera ayarlarını seçer ve uygular,
- Kaba kurgunun üretilmesini, değerlendirilmesini ve değişikliklerin onaylanmasını sağlar,
- Çekim planı ışığında kamera ile çekim yapar.
- Yönetmenin zihnindeki dünyayı senaryodaki anlamlı bütünü koruyarak üretilip, izleyiciye en iyi şekilde sunar.
- Mesleki gelişim faaliyetlerinde bulunur.

KULLANILAN ARAÇ GEREÇ VE EKİPMAN

- Fotoğraf makinesi, kamera, kamera objektifi,
- Işık aksesuarları, ses kayıt sistemleri,
- Profesyonel kurgu programları,
- Ofis malzemesi (bilgisayar, telefon, faks vb.),
- Mikrofon.

KURGU- SES VE GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ

B- MESLEĞİN GEREKTİRDİĞİ GENEL ÖZELLİKLER

Kurgu- Ses ve Görüntü yönetmeni olmak isteyenlerin;

- Hayal gücü gelişmiş, yaratıcı, araştırmacı, yeniliklere açık,
- Dikkatli, düzenli, sabırlı
- Sorumluluk duygusu yüksek,
- Etkili iletişim kurma becerisine sahip,
- Ekip çalışmasına yatkın,
- Hızlı ve doğru karar verebilen, seri hareket edebilen,
- Pratik ve hareketli çalışma temposuna uyum sağlayabilen, kişiler olmaları gerekir.

C- ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Kurgucu olarak çalışanların ortamı genellikle kapalı ortamlardır. Bu ortamlar kimi zaman ev, ofis ve stüdyo gibi yerler kimi zaman ise (anlık kurgu gerektiren durumlarda) set ortamlarıdır. Sesçi ve Görüntü Yönetmeni olarak çalışanlarda ise çalışma ortamı çekim esnasındaki çekim alanıdır. Bu ortamlar bazen kapalı ortamlar (stüdyo, ev, ofis vb.) bazen ise açık alanlardır. Projenin akışına ve senaryoya göre dönüşümlü olarak gece ve/veya gündüz çalışabilirler.

Çalışma saatleri oldukça esnek olup, sabit bir çalışma alanı ve çalışma saati yoktur. Mesleği seçmek isteyen kişilerin bu şartlarda çalışmaya uygun kişiler olması şarttır.

KURGU-SES VE GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ

D- MESLEK EĞİTİMİ

MESLEK EĞİTİMİNİN
VERİLDİĞİ YERLER

Mesleğin eğitimi üniversitelere bağlı Güzel Sanatlar Fakültelerinin Kurgu-Ses ve Görüntü Yönetimi ana sanat dalında verilmektedir.

MESLEK EĞİTİMİNE
GİRİŞ KOŞULLARI

Mesleğin eğitimine başlayabilmek için;

- Lise veya dengi okul mezunu olmak,
- Yüksek Öğretim Kurumları Sınavı (YKS) Kılavuzunda belirtilen giriş koşullarını taşımak,
- Meslek Yüksekokulları ile Açık öğretim Ön lisans Programlarının; Dikey Geçiş Sınavı (DGS) Kılavuzunda belirtilen bölümlerinden mezun olanlar, ÖSYM tarafından açılan Dikey Geçiş Sınavı'nda başarılı oldukları takdirde "Kurgu-Ses ve Görüntü Yönetimi" lisans programına dikey geçiş yapabilirler.

EĞİTİMİN SÜRESİ
VE İÇERİĞİ

Mesleğin eğitim süresi 4 yıldır. Mesleki eğitim süresince Film Tasarımı Bölümü ortak bölüm dersleri yoğunlukta olmakla birlikte ilerleyen dönemlerde Kurgu-Ses Görüntü Yönetmenliği ana sanat dalı kendi bünyesinin uzmanlık alanlarına ilişkin dersler verilir. Birçok ortak kuramsal dersin yanı sıra görüntü yönetimi, ses, ışık, prodüksiyon ve post prodüksiyon gibi uygulamalı dersler de verilir. Dördüncü öğrenim yılı başlangıcında, her öğrenci pratik veya kuramsal bir tez konusu seçer, çalışmalarını danışmanlarıyla birlikte yıl içinde geliştirerek, bölüm başkanlığı tarafından belirlenen tarihte teslim eder ve yeterlilik aldığı takdirde mezun olur.

EĞİTİM SONUNDA ALINAN
BELGE-DİPLOMA

Eğitimi başarıyla tamamlayanlara lisans diploması verilmektedir.

KURGU- SES VE GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ

E- ÇALIŞMA ALANLARI VE İŞ BULMA OLANAKLARI

Kurgu ses ve görüntü yönetimi ana dalını bitirenler, kişisel yetenek bilgi ve becerilerine göre kameraman, sesçi, kurgucu olarak çalışabilecekleri bazı kamu kurumlarında (Televizyon kanalları, Belediyeler, İletişim Başkanlığı vb.) veya özel sektör işyerlerinde (prodüksiyonlar, reklam ve film ajansları vb.) iş bulabilirler. Ayrıca kişiler bağımsız olarak da çalışabilirler. Mezunlar akademisyenlik yapabilirler. Televizyon ve Sinema Sektöründe Senarist, Yönetmen, Dergi ve Gazetelerde Köşe Yazarı, Ajanslarda Kurgu, Ses ve Görüntü Yönetmeni olarak iş bulabilirler.

Bölüm mezunları kurgu ses ve görüntü yönetmeni alanlarında eğitim mezun olmakta ve bu üç alanda da çalışabilmektedirler.

- **Kurgucu:** Kurgu hedeflerini belirleyerek çekim materyallerinin ilgili formatlara aktarılmasını ve kurgu için hazırlanmasını, görüntülerin ve/veya seslerin bir metin veya senaryo dahilinde, yapım amacına uygun olarak bütünleştirilmesini sağlayarak prodüksiyon ihtiyaçlarının karşılanması konusunda kaynakları ve görevleri planlayan ve verimlilik konusunda değerlendirmeler yaparak programı, dizi-film, sinema filmini yayınlanmaya hazır hale getiren ve yapım sonrası filmin renk düzeltmesini ve ince kurgusunu, sesle ile işlenmesini de görev tanımları içinde barındıran kişidir.
- **Sesçi:** Ses alanında ilgili mikrofon bağlantılarını gerçekleştirerek, farklı mikrofonlardan gelen ses bilgilerini bir cihaz üzerinde toplayan ve kaydeden, bu seslerin filmin senaryosuna ve yapımın amacına uygun olarak toplanmasını, kaydedilmesini ve yönetmenin/yapımcının isteğine göre ilgili formatta ve miksajda bir araya gelmesini sağlayan kişidir.
- **Görüntü Yönetmeni:** Yönetmen ile birlikte filmin atmosferini, çekim ölçeklerini ve ritmini belirleyerek kamera, objektif ve görüntü alanında kullanılacak olan diğer çekim materyallerinin ilgili birimlerce hazırlanmasını, testlerinin sağlanmasını, yapımın amacına uygun bir şekilde yapım esnasında bu cihazların kullanılmasını, ışık şefi ve ışık ekibiyle mizansen içerisinde yaratılacak olan atmosferin çekime hazır hale getirilmesini sağlayan kişidir. Ayrıca kamera grubunun yöneticisidir.

KURGU- SES VE GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ

F- EĞİTİM SÜRESİNCE VE EĞİTİM SONRASI KAZANÇ

EĞİTİM SÜRESİNCE

Eğitim süresince bir kazanç sağlanması söz konusu değildir. Meslek eğitimleri süresince Kredi ve Yurtlar Genel Müdürlüğünün vermiş olduğu öğrenim kredisi ve yurt hizmetlerinden yararlanabilirler.

Ayrıca, çeşitli resmi ve özel kurum/kuruluşlar tarafından sağlanan burslardan faydalanabilirler.

EĞİTİM SONRASI

İlk işe girişte alınan ücret genellikle ücret düşüktür Ancak işyerinin büyüklüğüne ve çalışanın bilgi, beceri ve deneyimine bağlı olarak bu ücret artmaktadır.

G- MESLEKTE İLERLEME

MESLEKİ EĞİTİMDE İLERLEME

Mezunlar yüksek lisans ve akademik kariyer yapabilirler. Akademik kariyerlerine uygun olarak yükseköğretim kurumlarında araştırma görevlisi, doktor, doçent, profesör gibi unvanlara yükselme olanağına sahiptirler.

İŞ HAYATINDA İLERLEME

Kurgu-Ses ve Görüntü yönetmenleri sinema ve televizyon alanlarında mesleklerini icra edebilirler. Bu sektörlerde mesleki sertifikasyon programları da ekleyerek diğer meslektaşlarından fark yaratacak şekilde yeteneklerini ortaya koyabilmeleri halinde alanlarında ilerleyebilirler.

BENZER MESLEKLER

- Kameraman,
- Yazar,
- Senarist.

KURGU- SES VE GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ

H. EK BİLGİLER

I- KAYNAKÇA

- Meslek Elemanları,
- 30.06.2012 tarih ve 28339 sayılı Resmi Gazetede yayınlanan 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu,
- YÖK web sayfası <https://www.yok.gov.tr>
- Uluslararası Standart Meslek Sınıflaması, ISCO-08,
- Meslek Danışma Komisyonu (MEDAK) üyesi kuruluşlar.

İ- AYRINTILI BİLGİ İÇİN

- İlgili eğitim kurumları,
- <https://kariyerkapisi.cbiko.gov.tr/>
- ÜNİ-VERİ <https://www.cbiko.gov.tr/projeler/uni-veri>
- Türkiye İş Kurumu web sayfası <https://www.iskur.gov.tr>
- Mesleğim Hayatım web sitesi <https://meslegimhayatim.meb.gov.tr/>
- T.C. Ölçme Seçme ve Yerleştirme Merkezi Başkanlığı <http://osym.gov.tr/>
- Bünyesinde “Meslek Bilgi Merkezi” bulunan Çalışma ve İş Kurumu İl Müdürlükleri/Hizmet Merkezleri.

Bu dosya; meslek seçme aşamasında olan gençleri bilgilendirme amaçlı olup, meslek mensupları, işyerleri, mesleğin eğitim yerleri ve meslek odalarından bilgi alınarak oluşturulmuştur.