

BALE DANCİSİ

TANIM

Bale dansçısı, bir öyküde rolünü üstlendiği karakterin duygu ve düşüncelerini müzik eşliğinde vücut hareketleri ile sahnede canlandıran kişidir.

A- GÖREVLER

İş süreçlerinde, iş sağlığı ve güvenliği kurallarına, çevre koruma düzenlemelerine, mesleğin verimlilik ve kalite gerekliliklerine uygun olarak;

- İş organizasyonu yapar,
- Sahnede canlandırılacak öyküyü okur,
- Rolünü canlandıracağı kişinin duygu ve düşüncelerini özümser,
- Yapacağı hareketlerin figürlerini öğrenir ve bunu egzersizlerle geliştirir,
- Ekip halindeki prova çalışmalarına katılır,
- Gösteri günü, vaktinde gelerek kostümünü giyer ve makyajını yaptırır,
- Sırası geldiğinde sahneye çıkar ve figürlerini, müzik eşliğinde, ayak parmakları üzerinde zarif hareketlerle dans ederek yapar. Hareketlerinin müzikle ve diğer oyuncuların hareketleri ile uyumlu olmasına çalışır,
- Sahnede tek başına, bir eşle veya dans grubunun üyesi olarak figürlerini sergiler.
- Gösteri bitince, diğer oyuncularla birlikte seyircileri selamlar.
- Mesleki gelişim faaliyetlerinde bulunur.

KULLANILAN ARAÇ GEREÇ VE EKİPMAN

- Tayt,
- Mayo,
- Bale pabucu (Kadınların kullandığı bale pabucu Point Shoe olarak adlandırılır),
- Tütü (Kadınların kullandığı bale eteği),
- Tozluk, dizlik (Provalarda kullanılır).

BALE DANCİSİ

B- MESLEĞİN GEREKTİRDİĞİ GENEL ÖZELLİKLER

Bale dansçısı olmak isteyenlerin,

- Sabırlı ,
- Yaratıcı ve estetik duyusuna sahip,
- Ezgileri ve ritimleri ayırt edebilen,
- Vücut yapısı baleye yatkın,
- Başkaları ile işbirliğine açık kişiler olmaları-gerekmetedir.

C- ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI

Bale dansçısı genellikle kapalı ortamlarda gösterisini sunar, ancak zaman zaman açık-hava tiyatrolarında da oyunun sergilendiği olur. Bale dansçısı oyunda bir ekibin üyesi olarak rolünü yapar. Temsiller genellikle gece verildiği için bale dansçısı gündüz dinlenir veya provalara katılır. Geceleri, hafta sonu ve bayram tatillerinde görev yapmak durumundadır.

Bale dansçısı:

- Koreograflarla,
- Meslektaşlarıyla,
- Bale eğitimleriyle,
- Orkestra şefiyle,
- Bale piyanistiyle,
- Sahne sorumlusuyla,
- Sahne müdürüyle,
- Repetitörle (koreograf yardımcısı) iletişimde bulunur.

BALE DANCİSİ

D- MESLEK EĞİTİMİ

MESLEK EĞİTİMİNİN
VERİLDİĞİ YERLER

Mesleğin eğitimi üniversitelerin Devlet Konservatuarları Bale bölümünde verilmektedir.

MESLEK EĞİTİMİNE
GİRİŞ KOŞULLARI

Bale eğitimine başlamak için 11 yaşından büyük olmamak, 12 yıllık zorunlu eğitime yönelik uygulamalar kapsamında 5.sınıfta olmak ve konservatuar giriş (Özel Yetenek) sınavlarında başarılı olmak gerekmektedir. Bu sınavlara başvurabilmek için-ayrıca vücut yapısı baleye yatkın olmalı. Ezgileri ve ritimleri ayırt etme yeteneğine sahip olmak.

Yapılacak mülakatta bale eğitimi ve mesleğinin gerektirdiği özellikler açısından (Yapısal, ruhsal, zihinsel v.b) olumlu bir izlenim bırakmış olmak gerekmektedir.

Konservatuarda bale eğitimi almak için yukarıda bahsedilen koşullara uygun öğrenciler konservatuarda, başarılı olmaları koşuluyla Müzik ve Bale ortaokulu, lise devresi ve lisans olmak üzere eğitimlerine devam ederler. Konservatuarda bale ortaokulu ve lise devresi eğitimi almayıp lisans düzeyinde Bale eğitimi almak isteyenlerin ise;

- Lise veya dengi okul mezunu olmaları,
- YKS (Yüksek Öğretim Kurumları Sınavı) kılavuzunda belirtilen giriş koşullarını taşımak,
- Konservatuar tarafından yapılacak olan özel yetenek sınavında girmeleri ve başarılı olmaları,
- Sanat dallarına ilişkin Özel Yetenek Giriş Sınav içerikleri Konservatuar internet sayfasında yayınlanır. Adayların kayıt-kabul şartlarını taşımaları ve Konservatuar Yönetim Kurulunca belirlenen sınav komisyonunun düzenleyeceği tüm sınavlarda başarılı olmaları gerekir. Sınav aşamalarından herhangi birine girmeyen aday değerlendirme dışı bırakılır.

EĞİTİM SÜRESİ
VE İÇERİĞİ

Bale dansçılığı, Konservatuar Müzik ve Bale ortaokulunda 4 yıl, lise devresi 4 yıl, lisans devresi 4 yıl olmak üzere toplam 12 yıl süren bir eğitimi gerektirmektedir.

Bale, çok güç ve uzun bir eğitime ihtiyaç gösteren yorucu bir sanat dalıdır. Bale sanatçısı olabilmek için yetenek, müziği sevmek, doğuştan ritim anlayışına sahip olmakla birlikte küçük yaşlarda başlayıp uzun yıllar boyunca her gün ve sürekli eğitim yapmak zorunluluğu vardır.

Derslerde bale öğretmenleri tarafından hazırlanmış akademik bale karakteriyle dansçının yeteneği pekiştirilir.

EĞİTİM SONUNDA ALINAN
BELGE-DIPLOMA

Eğitimini başarı ile tamamlayanlara Konservatuar lisans diploması verilir.

Mesleğe profesyonel olarak başlamak, Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü' nün açmış olduğu sınavı kazanmakla mümkündür. İlk başlangıçta "Stajyer Sanatçı" olarak başlanır. Stajyer olarak en az 1 yıl çalıştıktan sonra, bale sanatçısı olarak göreve devam edilir.

BALE DANCİSİ

E- ÇALIŞMA ALANLARI VE İŞ BULMA OLANAKLARI

Bale dansçıları, sanatçı unvanıyla Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü (Ankara) ile bu kuruma bağlı Opera ve Bale Müdürlüklerinde, ayrıca özel bale topluluklarında görev alabilir. Bunun dışında, eğitici olarak Devlet Konservatuarları ile özel bale kurslarında çalışma imkanı bulabilirler.

Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlı bir kurum olan Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'ndeki orkestra, opera ve bale sanatçı kadroları her yıl Maliye Bakanlığı vizesi ile temin edilmektedir. Dolayısıyla yıl içinde Kurumun açtığı bale sanatçısı sınavına müracaat çok fazla da olsa ancak uygun görülen kadro sayısı kadar sanatçı alınabilmektedir.

F- EĞİTİM SÜRESİNCE VE EĞİTİM SONRASI KAZANÇ

EĞİTİM SÜRESİNCE

Mesleki eğitim süresince kazanç söz konusu değildir. Eğitimleri süresince öğrenciler, Kredi ve Yurtlar Genel Müdürlüğü'nün sağlamış olduğu kredi ve yurt hizmetlerinden yararlanabilirler.

Ayrıca çeşitli resmi ve özel kurum ve kuruluşlar tarafından sağlanan burslardan faydalanabilirler.

Ancak başarılı bulunan öğrencilere bazı vakıflar tarafından burs verilmektedir.

Konservatuarda lisans eğitimi yapan son sınıf öğrencileri Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü'nde verilen bazı temsillerde sahneye alışmak ve kısmi bir ücret kazanmak amacıyla "yevmiyeli sanatçı statüsü"yle çalışabilirler.

EĞİTİM SONRASI

Bale dansçıları işteki tecrübe, işyerinin büyüklüğü, çalışılan sektörün ücret politikası gibi faktörlere göre değişen ücret alabilmektedir.

Kamu kurum ve kuruluşlarında çalışanlar hizmet sınıfının ücretini alır. Zam ve tazminatlardan yararlanır.

BALE DANCISI

G- MESLEKTE İLERLEME

MESLEKİ EĞİTİMDE İLERLEME

- Akademik kariyer yapabilirler.

İŞ HAYATINDA İLERLEME

Bale sanatçıları, sahnedeki performanslarına bağlı olarak sırasıyla:

- Kordo (Bütün eserlerde baş balerin ve baş dansçının arkasında yer alarak dans eden bale dansçılara verilen unvan),
 - Solist Dansçı,
 - Prima Balerin (Solo dans eden kadınlar için kullanılır),
 - Baş Dansçı (Bu unvan erkek dansçılar için kullanılır),
 - Baş Balerin (Bu unvan kadın dansçılar için kullanılır)
- unvanlarını almak suretiyle mesleklerinde ilerleme imkanı bulabilirler.

BENZER MESLEKLER

- Koreograf,
- Bale öğretmeni,
- Repetitor (Koreograf Yardımcılığı),
- Notasyon (Bale adımlarını ya da hareketlerini yazma yöntemi, bu eserlerin yazımıyla uğraşanlar).

BALE DANCİSİ

H- EK BİLGİLER

I- KAYNAKÇA

- Meslek Elemanları,
- İlgili eğitim kurumları,
- Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü,
- Çeşitli Üniversitelerin Katalogları,
- <https://www.konser.hacettepe.edu.tr>
- Yükseköğretim Programları ve Meslekler Rehberi –2000,
- DELEON, Jak., Bale Tarihi, İstanbul 1986,
- DELEON, Jak.,Osmanlı'dan Cumhuriyete Türk Balesi, İstanbul 1988,
- Uluslararası Standart Meslek Sınıflaması, ISCO-08,
- Meslek Danışma Komisyonu (MEDAK)Üyesi Kuruluşlar.

İ- AYRINTILI BİLGİ İÇİN

- İlgili eğitim kurumları,
- <https://kariyerkapisi.cbiko.gov.tr/>
- ÜNİ-VERİ <https://www.cbiko.gov.tr/projeler/uni-veri>
- Türkiye İş Kurumu web sayfası <https://www.iskur.gov.tr>
- Mesleğim Hayatım web sitesi <https://meslegimhayatim.meb.gov.tr/>
- T.C. Ölçme Seçme ve Yerleştirme Merkezi Başkanlığı” <http://osym.gov.tr/>
- Bünyesinde “Meslek Bilgi Merkezi” bulunan Çalışma ve İş Kurumu İl Müdürlükleri/Hizmet Merkezleri.

Bu dosya; meslek seçme aşamasında olan gençleri bilgilendirme amaçlı olup, meslek mensupları, işyerleri, mesleğin eğitim yerleri ve meslek odalarından bilgi alınarak oluşturulmuştur.